



restelliartco.

DAVID STUDWELL

David Bowie, 2016

| | |
|------------|---|
| ARTISTA | David Studwell |
| TECNICA | Serigrafia su carta |
| OPERA | David Bowie |
| DATA | 2016 |
| DIMENSIONI | Cm. 50,0 x 70,0 (foglio) - cm.56,0 x 45,0 (immagine) |
| EDIZIONE | Edizione limitata numerata 13/25 firmata a mano 'DS' dall'artista in basso a destra, sul fronte. Certificato di Autentica firmato da David Studwell. L'opera ritrae la star musicale David Bowie. Un esemplare è stato esposto alla mostra 'The Dark Side of Fame' alla North & South Gallery di Londra dal 6 al 12 Novembre 2017 |
| NOTE | La foto segnaletica è tratta dall'immagine reale di archivio della polizia dopo il blitz anti-droga in hotel a New York nel 1976. Bowie era con Iggy Pop e Jagger che stava fumando cannabis con Keith Richards. L'opera è pubblicata su la rivista 'Elle' e 'GQ magazine'. David Studwell utilizza tecniche di stampa tradizionali e procedimenti consolidati, come l'incisione e la serigrafia ma con un approccio moderno per creare opere d'arte dinamiche e vivaci. È influenzato dalla cultura popolare, dai film cult e dalla Pop Art in particolare, il che è evidente nella sua vasta ed eccitante gamma di stampe. Studwell usa spesso fotografie di personaggi degli anni sessanta, icone come Marilyn Monroe, Steve McQueen ed Elizabeth Taylor o più recenti, come Prince e David Bowie, evocando un forte senso di nostalgia. Prende in prestito le immagini di queste stelle senza tempo e le reinventa con stile unico durante il processo creativo realizzando stampe audaci e dai colori intensi. |