



restelliartco.

# NORMAN GEKKO

## Crushed Ballantine's, 2019

|             |   |
|-------------|---|
| ARTISTA     | Norman Gekko  |
| TECNICA     | Scultura a tecnica mista - lattine riciclate e vernice acrilica   |
| OPERA       | Crushed Ballantine's - Serie "Distinguishing Marques"   |
| DATA        | 2019  |
| DIMENSIONI  | Cm. 31 x 13 x 12  |
| DESCRIZIONE | <p>Opera realizzata in esclusiva per Restelliartco in occasione dell'esposizione "In Pop We Trust" per Rome Art Week, 2019. Firmata dall'artista sul lato. Autentica dell'artista.</p> <p>La scultura replica una bottiglia schiacciata di whisky Ballantine's e appartiene alla serie di opere intitolate "Distinguishing Marques-segni distintivi"</p>  |
| NOTE        | <p>Il titolo della serie, un gioco sul termine "segni distintivi" usato dalla polizia per identificare le persone, aggiunge una dimensione satirica e drammatica alle opere, in particolare enfatizzando la coesistenza di un materiale non molto nobile o raffinato come le lattine riciclate, alla produzione di un'opera dell'iconico marchio Ballantine's.</p> <p>Gekko contrappone il gioco al serio, mettendo in contrasto il materiale utilizzato, lattine e oggetti di scarto, con il prodotto finito, il bene di lusso, come una parodia della nostra ossessiva schiavitù a tutto ciò che è considerato di moda; è la contraddizione al centro del lavoro di Gekko e la caratteristica ricorrente del suo lavoro.</p> <p>Non si deve tuttavia sminuire l'intrinseca sfida tecnica presentata nella realizzazione della scultura.</p> <p>Con alcuni contenitori di metallo accuratamente disposti e il logo dipinto a mano, Gekko presenta un'opera d'arte che rimane elegante come l'originale oggetto di ispirazione.</p> |