



restelliartco.



ARTISTA

Damien Hirst - Bristol 1965

TECNICA

Offset a colori su carta

OPERA

The Last Supper

DATA

2005

DIMENSIONI

Cm. 200,0 x 152,0

EDIZIONE

Firmata in bianco in basso a destra sul fronte.
Stampata su entrambi i lati, a colori sul fronte e in bianco e nero sul retro.

EDITORE

Paul Stolper and Other Criteria, London

NOTE

L'opera è rappresentativa del lavoro provocatorio e persistentemente inquietante di Damien Hirst. La mappa del Mondo mette in evidenza le 13 Nazioni che detengono armi nucleari o che si presume lo facciano. Ogni Paese è associato al nome di uno dei dodici Apostoli più Gesù che rappresenta Israele. Mostrando quante aree con armamenti nucleari sono presenti sulla Terra, Hirst allude all'idea che la nostra letterale 'ultima cena' sia prima dell' esplosione atomica globale. L'opera condivide il titolo con una serie di stampe di Hirst che raffigurano packaging farmaceutici con il nome del farmaco al posto di quello del cibo.