



restelliartco.

ANDY WARHOL

Skulls, 1976

ARTISTA

Andy Warhol - Pittsburg 1928 - New York 1987

TECNICA

Serigrafia a colori su carta Strathmore Bristol

OPERA

Skulls

DATA

1976

DIMENSIONI

Cm. 76,5 x 101,5

EDIZIONE

Firmata e numerata 48/50 in basso a sinistra sul fronte.
Pubblicata su Catalogue Raisonné' Feldman & Shellmann
1962-1987, N.II.157.

EDITORE

Andy Warhol Enterprises, Inc., New York

STAMPA

Gem Screens, New York

NOTE

La serigrafia fa parte del portfolio di quattro disegni differenti a colori realizzato in 50 esemplari ciascuno, più 10 Prove d'Artista.

Ogni pannello riproduce la stessa immagine fotografica di un teschio umano appoggiato su una superficie piana e visto da un punto di vista leggermente rialzato.

La vivacità dei colori rosso, giallo, blu e viola usati è in contrasto con il macabro argomento.

Alcuni critici hanno suggerito che l'interesse di Warhol per il cranio derivasse dal suo desiderio di evocare la condizione umana.